



Látkép a temetődombról



Vadalmafa



Tájjidegen növények (tuja)



Fiatfalva utca kezdete



Nagyküüllő



Nagyküüllő



Temetődomb



Kastélykert



Gyümölcsös-kaszálók

Székelykeresztúr ♦ Fiatfalva

FALUKÉP-
VÉDELMI
PROGRAM
2009



Harghita Megye Tanácsa

A kiállítás támogatója a Nemzeti Kulturális Alap **nka**
Nemzeti Kulturális Alap

Tágabb természetes környezet, növényzet:
jellegzetes gyümölcs(szőlő)termő dombvidék



Figyelemre méltó településkép, természetes és épített környezet egysége, hagyományos építészeti megoldások, anyaghasználat: kiselemes égetett agyagcserépfedés, tölgy- és fenyőfa talpasvázas és boronaszervezetek, tapaszos meszelt homlokzatok, kontyolt és csonkakontyolt nyeregtetők a házaknál, nyeregtetők a csűröknél. Szalagtelkes beépítés, a csűrök zárt sort alkotnak, leválasztva a gyümölcsöskerteket a baromfiudvaroktól. A téglalapítás megjelenése százsz hatásra, illetve mint a polgárosodás kezdete, először a talpasvázas szerkezetek kitöltése égetett „cigánytégglával”. Mindez érték, mint az iparosodás előtti kor hagyatéka, ennek jelképe leginkább a gémeskút felkiáltójele lehetne. Az anyaghasználat és szerkezeti megoldások adják a hagyományos utcakép egységét a legkisebb elemektől: mint a kapu, kerítés, kút, a templomtoronyig.



Soros csűr beépítés, háttérben az Ugron-kastély



Református-unitárius templom, 1803



Paraszti porta 19 sz. vége



Ház és műhely



Gazdasági épületek



Ház, 1840



Szászos ház, 1887



Gazdasági épületek



Figyelemre méltó településkép, természetes és épített környezet egysége, hagyományos építészeti megoldások, anyaghasználat: kiselemes égetett agyagcserépfedés, tölgy- és fenyőfa talpasvázas és boronaszerkezetek, tapaszos meszelt homlokzatok, kontyolt és csonkakontyolt nyeregtető a házaknál, nyeregtetők a csűrőknél. Szalagtelkes beépítés, a csűrők zárt sort alkotnak, leválasztva a gyümölcsöskerteket a baromfiudvaroktól. A téglalapépítészeti megjelenése százsz hatásra, illetve mint a polgárosodás kezdete, először a talpasvázas szerkezetek kitöltése égetett „cigánytégglával”. Mindez érték, mint az iparosodás előtti kor hagyatéka, ennek jelképe leginkább a gémeskút felkiáltójele lehetne. Az anyaghasználat és szerkezeti megoldások adják a hagyományos utcakép egységét a legkisebb elemektől: mint a kapu, kerítés, kút, a templomtoronyig.



Talpasvázas falszerkezet



Polgári átmenet



Polgári átmenet



Polgári átmenet



Polgári átmenet



Hármasablak is lehet szép ...

Székelykeresztúr • Fiafalva

FALUKÉP-
VÉDELMI
PROGRAM
2009



Harghita Megye Tanácsa

A kiállítás támogatója a Nemzeti Kulturális Alap **nka**
Nemzeti Kulturális Alap



Mezőváros, orsós főtérről. A hivatalos műemléki vagy egyéb védelmet élvező épületek helyett a városképi vagy építészettörténeti szempontból érdekes példák bemutatására szorítkoztunk.



Székelykeresztúr

FALUKÉP-
VÉDELMI
PROGRAM
2009



Harghita Megye Tanácsa

A kiállítás támogatója a Nemzeti Kulturális Alap **nka**
Nemzeti Kulturális Alap